

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине «ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ»

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины:

Целью изучения дисциплины является развитие творческих способностей студентов, приобретение специальных умений и навыков декоративного изображения действительности на основе ранее полученных знаний по рисунку, формирование профессиональных знаний и навыков в области декоративного рисования, подготовка студентов к самостоятельной творческой работе.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Учебный курс Б1.В.ДВ.04.01 «Декоративное рисование» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору), образовательной программы по направлению подготовки «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология» изучается в 5 семестре. Дисциплина по выбору «Декоративное рисование» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Декоративная живопись», «Художественная графика», «Основы книжной графики», «Методика организации внеурочной художественно-творческой деятельности школьника», Творческой практики, Преддипломной практики.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Декоративное рисование»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	Знает теоретические основы изобразительного искусства	ПК.Б-2.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства ПК.Б-2.2. Владеет навыками анализа произведений искусства ПК.Б-2.3. Компетентно представляет теоретические знания предметной области	Знать: законы формообразования предметного мира, приемы декоративного рисования; графические средства выразительности и материалы, используемые в различных видах графики; на основе знаний психологии восприятия рисунка применять графические средства выразительности Уметь: анализировать формы объектов окружающей действительности; достаточно точно применять средства графического языка для выразительности графической работы; самостоятельно применять полученные знания и умения по графике Владеть: навыками декоративного мышления и воображения; методами анализа формы и уметь логически верно трансформировать объект изображения в для определенного вида графики; свободно владеть графическими средствами выразительности декоративного рисования
ПК-3	Владеет практическими навыками работы в изобразительной	ПК.Б-3.1. Владеет навыками компоновки изображения и линейно-конструктивного построения	Знать: требования к учебной работе по декоративному рисованию; работы мастеров искусств в графике, технику их исполнения; методы организации самостоятельной и

	деятельности	<p>ПК.Б-3.2. Знает художественные материалы, технику и технологию работы ими</p> <p>ПК.Б-3.3. Владеет навыками работы с различными художественными материалами</p> <p>ПК.Б-3.4. Знает графические редакторы и умеет работать в них</p> <p>ПК.Б-3.5. Умеет оформлять и представлять к экспозиции</p>	<p>творческой работы в декоративном рисовании</p> <p>Уметь: определять необходимые направления деятельности для совершенствования навыков рисования; самостоятельно выбирать объекты рисования для совершенствования своего мастерства; использовать различные графические техники, формулировать творческие задачи по декоративному рисованию и разрабатывать план по их выполнению, адекватно выбирать методы и технические приёмы их выполнения; выполнять творческие и учебные графические композиции, опираясь на опыт известных и современных художников; разрабатывать различные способы достижения поставленных целей в декоративном рисунке с опорой на знания современных технологий.</p> <p>Владеть: навыками выполнения учебных и творческих заданий по декоративному рисованию; основами графического изображения с опорой на современные технологии; навыками по организации свободного от основных занятий времени; стремлением к совершенствованию навыков рисования; потребностью постоянно заниматься изобразительной деятельностью методами декоративного рисования для решения творческих и исследовательских задач</p>
ПК-4	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<p>ПК.Б-4.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи</p> <p>ПК.Б-4.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи</p> <p>ПК.Б-4.3. Умеет строить траекторию творческого развития</p>	<p>Знать: методы организации самостоятельной и творческой работы в графике; основные термины декоративного рисунка, методы стилизации и выполнения учебного декоративного рисунка, применяемые для решения типовых и творческих (исследовательских) задач</p> <p>Уметь: самостоятельно работать с литературой по художественной графике и декоративному рисованию; самостоятельно выбирать объекты рисования для совершенствования своего мастерства, опираясь на опыт известных художников; разрабатывать различные способы достижения поставленных целей в декоративном рисунке; использовать различные графические техники</p> <p>Владеть: основными понятиями и терминами декоративного рисования; навыками анализа изображения с точки зрения декоративного рисования; методами решения творческих и исследовательских задач в декоративном рисовании; навыками по организации свободного от основных занятий времени; стремлением к совершенствованию навыков рисования</p>

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 академических часов (3 зачётные единицы).
 Форма контроля: зачет (5 семестр).

5. Разработчик: Кириченко Н.С., канд. пед. наук, доцент.